**Terapia logopedyczna dyslalii.**

**Etapy. Ćwiczenia aparatu artykulacyjnego.**

W przypadku terapii zaburzeń artykulacji wyróżniamy następujące **etapy pracy logopedycznej:**

**1.Etap przygotowawczy:**

**a**)ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne;

**b**)ćwiczenia oddechowe;

**c)**ćwiczenia rytmizujące;

**d**)ćwiczenia słuchowe (ćwiczenia słuchu fonematycznego).

**2.Etap właściwej pracy logopedycznej:**

a) wywołanie głoski w izolacji i prawidłowa artykulacja zaburzonej głoski.

**3.Etap utrwalania wywołanego dźwięku:**

**a**) utrwalanie prawidłowej artykulacji wywołanej głoski w izolacji, w sylabach i w wyrazach, we wszystkich możliwych pozycjach (w pozycji pre-inter-i postwokalicznej) oraz w sąsiedztwach fonetycznych.

**b**) ćwiczenia w utrwalaniu prawidłowej artykulacji wywołanej głoski w wyrazach, połączeniach dwuwyrazowych, zdaniach, krótkich tekstach oraz różnorodnych materiałach językowych;

**c**) słuchowe różnicowanie głosek opozycyjnych.

**4.Etap automatyzacji wywołanego dźwięku:**

**a**) rozwijanie mowy opowieściowej i dialogowej;

**b)** utrwalanie w mowie spontanicznej prawidłowej artykulacji wywołanej głoski. Wypracowanie umiejętności autokontroli słuchowej i utrwalenie wzorców kinestetyczno- ruchowych.

Terapia poszczególnych wad wymowy zasadniczo nie rożni się na etapach 3 i 4.

Różnice występują na etapie 1 i 2**.**

**Szczególnie istotne są różnice w ćwiczeniach usprawniających narządy artykulacyjne, gdyż celem ich jest precyzyjne przygotowanie do wykonania konkretnych układów artykulacyjnych, typowych do wywołania ćwiczonej głoski.**

**Ćwiczenia przygotowujące czubek języka do poprawnej realizacji głoski ,,r”.**

Ćwiczenia mają na celu przygotowanie czubka języka do wibracji.

Boki języka przylegają do wewnętrznych powierzchni górnych dziąseł, tzw,,kobra”

* Unosimy czubek języka do wałka dziąsłowego i mocno dmuchamy.
* Wsuwamy język między wprawione w drgania wargi.
* Kląskamy, mlaskamy językiem.
* Wymawiając głoskę ,,t” przy wałku dziąsłowym, zdmuchujemy skrawek papieru umieszczony na czubku języka.
* Szybko wymawiamy sylaby:la..lo..lu..le
* Szybko wymawiamy głoskę,,l”:llllllllllllll
* Cofamy język do górnego wałka dziąsłowego i szybko wymawiamy głoski tzw,,dziąsłowe”:

tttttttttttttttttttt

ddddddddddd

nnnnnnnnnnn

oraz połączenia głosek: td td td td td td

tdn tdn tdn tdn teda tedo tedu adda adda adda atta atta atta atta

oddo otto oddo otto uddu uttu uddu uttu eddo etto eddo etto ddo tdo ddo tdo ddo ddu tdu ddu tdu ddu

**Ćwiczenia przygotowujące do prawidłowej realizacji głosek s, z, c, dz.**

Ćwiczenia mają na celu ułożenie języka za dolnymi zębami. Zęby są złączone, ale nie zaciśnięte. Wargi w szerokim uśmiechu.

Przy sygmatyzmie międzyzębowym należy unikać ćwiczeń wysuwania języka z jamy ustnej, gdyż powoduje to pogłębianie się deformacji.

**Ćwiczenia języka.**

* Język na przemian szeroki i wąski, zaostrzony i płaski. Robimy z języka igłę, szpileczkę, placek i łopatę.
* Szeroki luźny język układamy za dolnymi zębami.
* Szybko wysuwamy język i chowamy go.
* Dokładnie oblizujemy wargi przy szeroko otwartej buzi, język porusza się powoli, w określonym kierunku.
* Czubek języka opieramy o wewnętrzną stronę dolnych siekaczy, przednią część grzbietu języka unosimy do górnych dziąseł tak, aby boki języka przylegały do wewnętrznej strony górnych zębów. ,,Skocznia Małysza”.
* Dmuchamy przez rurkę i do rurki.
* Uczymy się gwizdać.
* Dmuchamy na wprost.
* Zdmuchujemy skrawki papieru lub kawałki waty.
* Dmuchamy na język ułożony w rurkę. Na języku tworzy się rowek, którym przechodzi strumień powietrza wzdłuż linii środkowej języka.
* Język zwijmy w rulonik i dmuchamy, strumień wychodzącego powietrza wyczuwamy na dłoni.

**Ćwiczenia warg.**

* Rozciągamy wargi w uśmiechu.
* Wyginamy wargi w podkówki.
* Wymawiamy bardzo dokładnie na przemian samogłoski e- o.

**Ćwiczenia przygotowujące do prawidłowej realizacji głosek sz, ż, cz, dż.**

Ćwiczenia mają na celu prawidłowe ułożenie języka za górnymi zębami (na wałku dziąsłowym), tzw. palatynacja, pionizacja języka.

*(Ćwiczenia języka wykonujemy przy szeroko otwartych ustach i widocznych zębach).*

* Unosimy szeroki język do górnych zębów.
* Czubkiem języka stukamy po wałku dziąsłowym za górnymi zębami.
* Unosimy wąski i szeroki język na górną wargę.
* Czubkiem języka masujemy górny wałek dziąsłowy, naciskamy na wałek dziąsłowy.
* Przesuwamy czubkiem języka po wewnętrznej stronie górnych zębów.
* Liczymy górne zęby czubkiem języka.
* Masujemy czubkiem języka podniebienie.
* Czubkiem języka wypychamy policzki.
* Okrężnym ruchem języka masujemy po wewnętrznej stronie wargi górnej.
* Wyciągamy język w kierunku nosa.
* Zwijamy język w rulon i dmuchamy. Ściskamy policzki palcami, aby powietrze nie szło na boki.
* Czubek języka przesuwamy od górnego wałka dziąsłowego w stronę gardła.
* Przysysamy język do podniebienia.
* ,,Przyklejamy” język do podniebienia i głośno ,,odklejamy” go.
* Czubkiem języka rysujemy kółeczka, kropki, kreseczki po podniebieniu.
* ,,Kląskamy i mlaskamy czubkiem języka.

**Ćwiczenia warg.**

* Zęby złączone, wargi zaokrąglone i lekko wysunięte do przodu, zamykamy i otwieramy,
* Ściągamy usta w tzw. ,,ryjek” i wysuwamy do przodu, zęby widoczne,
* Wymawiamy precyzyjnie na przemian samogłoski ,,i-u”,
* Na zmianę pokazujemy uśmiech i ,,dziobek”( zaokrąglone wargi) przy złączonych zębach,
* Cmokamy.

**Ćwiczenia żuchwy**

* Opuszczamy i unosimy szczękę dolną. Mięśnie powinny być napięte, ruchy rytmiczne

i płynne, w pozycji uniesionej usta są zamknięte, zęby zbliżone, w pozycji opuszczonej –wargi rozciągnięte, język leży nieruchomo na dnie jamy ustnej.

* Opuszczamy szczękę dolną z wyraźnym zaznaczeniem ruchu od zamknięcia do pozycji umiarkowanej otwarcia oraz pogłębienia otwarcia.
* Wysuwamy i cofamy żuchwę.
* Opuszczamy i unosimy szczękę dolną przy zamkniętych wargach.
* Poruszamy żuchwą w linii pionowej i w linii poziomej przy zamkniętych ustach.

**Usprawnianie mięśni odpowiedzialnych za oddychanie, fonację i artykulację**

**Ćwiczenia oddechowe-** mają na celu utrwalanie nawyku prawidłowego oddychania; pogłębianie oddechu, wydłużanie fazy wydechowej oraz ułatwienie dziecku zsynchronizowania oddechu z treścią wypowiedzi. Ćwiczenia te stymulują pracę mięśni oddechowych (przepony), zmniejszają nadmierne napięcie mięśniowe i wpływają korzystnie na redukcję stresu (L Styczek, 1980). Na bazie prawidłowego oddechu ukształtuje się poprawna fonacja i artykulacja.

* **,,Huśtanie misia na brzuchu”.** Leżymy na plecach, na brzuchu umieszczamy książkę, a na niej siedzi miś. Robimy wdech (przepona przesuwa się w dół) i brzuch uwypukla się; wydech (przepona powraca do swojego poprzedniego położenia) i brzuch opada.
* **Łączenie ćwiczeń oddechowych z ćwiczeniami gimnastycznymi.** Wdech wykonujemy z jednoczesnym szybkim wzniesieniem rąk (na boki lub do góry); wydech połączony jest z powolnym krzyżowaniem rąk z przodu lub opuszczaniem w dół.
* Powtarzamy ćwiczenie poprzednie, ale podczas wydechu wymawiamy powoli głoskę a**aaa.** Przy kolejnym ćwiczeniu wymawiamy **oooo**, następnie inne samogłoski :**u, e, i, y.**

aaaaaaaaaaaaaaaaaaaa a-a-a-a-a-a-a-a

oooooooooooooooooo o-o-o-o-o-o-o

uuuuuuuuuuuuuuuuuu u-u-u-u-u-u-u

eeeeeeeeeeeeeeeeeeee e-e-e-e-e-e-e-e

iiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii i-i-i-i-i-i-i-i-i-i

yyyyyyyyyyyyyyyyyy y-y-y-y-y-y-y

ao, aou, aoue, aouei, aoueiy, iea, ueo,

ieao, euai, yuaeio, ieay, ueaoie, ueiaye,

* Liczymy na wdechu: 1, 2, 3, 3, 4, 5, … Kto dłużej? Komu uda się wymienić na jednym wydechu dłuższy ciąg liczb?
* Krótki, pełny wdech i wymawiamy zdanie dwuwyrazowe. Kolejne etapy   
  to rozbudowane zdania.
* Zabawy w dmuchanie:

-zabawy z rurką lub słomką i wodą w szklance,

* Rurką lub słomką zdmuchujemy papier z gładkiej powierzchni stolika, potem z chropowatej.
* Dmuchamy na waciki, gąbkę, piórka.
* Dmuchamy na wiatraczki, paski papieru lub kulki waty umocowane na nitkach (papier, waciki powinny wychylać się jednakowo).
* Zabawy z piłeczką ping – gongową. Przedmiot kładziemy na środku stolika. Po obu stronach stoją dzieci, w takiej pozycji, by miały usta na poziomie powierzchni stolika,

- lekko dmuchamy na piłeczkę, tak by przechodziła „piechotą” przez stolik od jednego dziecka do drugiego,

- dmuchamy na piłeczkę silnie, starając się wbić „gola” przeciwnikowi,

- staramy się wbić gola w bramkę zbudowana z klocków (bramka może być jedna, ustawiona na środku stołu lub kilka w różnych miejscach).

**Ćwiczenia słuchu fonematycznego**

* Wybieramy przedmiot na podstawie dźwiękowych właściwości jego nazwy.

-wyszukujemy obrazki, których nazwa rozpoczyna się na daną głoskę np. d- dom, dach, drabina, drewno, dym, itd.

-wyszukujemy obrazki, które kończą się na daną głoskę,

-wyszukujemy obrazki w nazwie, których występuje dana głoska.

* Dzielimy wyraz na sylaby ze słuchu. Podajemy wyraz dwu- lub trzy- sylabowy, a dziecko ma dokonać podziału wyrazu na sylaby (np. domy, lata, budy, cytryna, kolejka).
* Grupujemy nazwy przedmiotów wg ilości sylab:

pa-ję czy-na ska-kan-ka

grzy-by ry-ba

list o-ku-la-ry

* Grupujemy obrazki tak, aby zaczynały się na tę samą sylabę:

ko-sa wa-łek

ko-ło wa-ga

ko-ro-na wa-rzy-wa

ko-min wa-fel

ko-new-ka wa-li-za

* Rozkładamy obrazki podając początkową sylabę, odszukujemy odpowiedni obrazek

i dopełniamy drugą sylabą, np. sza-fa, sza-ta, sza-ry; ko-ło, ko-lec, ko-kar-da.

* Układamy obrazki tak, aby ostatnia głoska wyrazu była początkową następnego:

żaba- autobus- samolot- traktor- rak- krzesło- stół- łuk- kapelusz- szopka- aparat- telefon

* Grupujemy obrazki wg początkowej głoski, np. ,,s-sz”
* Dobieramy pary obrazków, których nazwy różnią się tylko jedną głoską:

góra-kura koza-kosa wąs-wąż

mak-rak bułka-półka teczka-beczka

buty-budy muszka-myszka żabka-czapka

biurko-piórko pajac-pałac bucik-budzik

* Dobieramy parami obrazki tak, aby nazwa jednego mieściła się w nazwie drugiego:

śliMAK-mak RAKieta-rak cebULE-ule

KOTwica-kot KOSZula-kosz BUTelki-but

kOSA-osa SERce-ser LASka-las

**Bibliografia:**

1.Chrzanowska A. Szoplik K. ,,Zabawy i ćwiczenia logopedyczne” Białystok 2006

2.Cieszyńska J.Korendo M. ,,Wczesna interwencja terapeutyczna” Kraków 2008

3.Emiluta- Rozya D. ,,Wspomaganie rozwoju mowy dziecka w wieku przedszkolnym” Warszawa 1994

4.Gałkowski T. Jastrzębowska G. red. ,,Logopedia. Pytania i odpowiedzi” Opole 2001

5.Grabias S. Panasiuk J. Woźniak T. red: ,,Logopedia .Standardy postepowania logopedycznego” Lublin 2015

6.Kamińska A. ,,Wspomaganie płynności mowy dziecka” Kraków 2007

7.Kozłowska K. ,,Wady wymowy możemy usunąć” Kielce 1998

8.Sachajska E. ,,Uczymy poprawnej wymowy” Warszawa 1992

9.Skorek.E.M. ,,Z logopedią na ty. Podręczny słownik logopedyczny” Kraków 2000

10.Sołtys- Chmielowicz A. ,,Wymowa dzieci przedszkolnych” Lublin 1998

11.Spałek E. Piechowicz- Kułakowska C. ,,Jak pomóc dziecku z wadą wymowy” Kraków 1996

12.Pluta-Wojciechowska D.,,Dyslalia obwodowa- diagnoza i terapia logopedyczna wybranych form zaburzeń”

Ergo –Sum 2021

**Opracowała: Neurologopeda: Teresa Szymańska-Paruszkiewicz**